

Συνέντευξη Τύπου

Καλημέρα σας,

Εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιδρύματος Π. & Μ. Κυδωνιέως, σας καλωσορίζω στην εφετινή μας εικαστική εκδήλωση.

Την χρονιά αυτή ολοκληρώνεται ένας πρώτος κύκλος του θεσμού ΠΛΟΕΣ ο οποίος διανύει την 30ήν του επέτειο φιλοξενίας στο ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΔΩΝΙΕΩΣ. Στόχος του θεσμού αυτού ήταν και συνεχίζει να είναι, η εκφραστική δυνατότητα και προβολή νεώτερων και σύγχρονων Ελλήνων και εικαστικών δημιουργών που δραστηριοποιούνται και ανήκουν στην μεταπολεμική περίοδο. Τα έργα τους επιλέγονται και εκτίθενται στο Ίδρυμα Κυδωνιέως κατά την θερινή περίοδο λειτουργίας του, εφόσον αυτά αφενός αναπτύσσουν μία διαλεκτική σχέση μεταξύ τους και με το κοινό, αφετέρου εφόσον τους δημιουργούς τους έχουν απασχολήσει βασικά αισθητικά, κοινωνικά και ιδεολογικά ζητήματα όπως ο ρόλος της τέχνης και τι διαδραματίζει, ποια είναι η σχέση της με την φύση και επίσης με τις παρακαταθήκες του παρελθόντος μας απέναντι στο παρόν.

Κατά τα 30 αυτά χρόνια του θεσμού το ΙΔΡΥΜΑ φιλοξένησε περί τους 250 εικαστικούς δημιουργούς και είχαμε την μεγάλη τύχη τους περισσότερους να τους γνωρίσουμε από κοντά. Μεταξύ αυτών ο ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΟΚΛΗΣ, ο ΠΑΥΛΟΣ, ο ΝΙΚΟΣ ΚΕΣΑΝΛΗΣ, ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ,ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΨΥΧΟΠΑΙΔΗΣ ,ο ΙΑΣΩΝΑΣ ΜΟΛΦΕΣΗΣ, ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΟΚΟΡΟΣ, οι ΠΡΑΣΙΝΟΣ και ΦΙΛΟΛΑΟΣ ,ο ΑΛΕΚΟΣ ΦΑΣΙΑΝΟΣ ,ο ΣΩΤΗΡΗΣ ΣΟΡΟΓΚΑΣ, ο ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ ,ο ΣΤΗΒΕΝ ΑΝΤΩΝΑΚΟΣ,

ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΥΤΑΡΑΣ ,ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΕΡΟΣ, ο ΧΑΡΗΣ ΛΑΜΠΙΕΡΤ, ο ΑΡΚΑΣ.

Τα συναισθήματά μας είναι ανάμικτα χαράς και λύπης. Αισθανόμαστε χαρά για την εφετινή επέτειο του επιτυχημένου ομολογουμένως θεσμού και λύπη γιατί ορισμένοι από τους πιο πάνω δημιουργούς δεν βρίσκονται πλέον στην ζωή και βέβαια γιατί δεν είναι τώρα μαζί μας ο ΝΙΚΟΣ που τόσο πολύ θα χαιρόταν τις σημερινές στιγμές.

Ο υπότιτλος της φετινής έκθεσης είναι « Προς τον κήπο των Εσπερίδων ». Επίκεντρο και λόγος αναφοράς είναι η WOKE CULTURE με τις σημερινές προεκτάσεις της.

Ο εικαστικός θεσμός «ΠΛΟΕΣ» ως προς την σύλληψη, την ονοματοθεσία και το περιεχόμενό του είναι μια καθ' ολοκληρίαν δημιουργία της Ιστορικού Τέχνης και θεωρίας του ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (ΕΚΠΑ) κ. Αθηνάς Σχινά και θέλω να την ευχαριστήσω ιδιαίτερα για την ευσυνειδησία της, την πνευματικότητα και τον μόχθο της.

Ευχαριστώ θερμά όλους τους συμμετέχοντες καλλιτέχνες, τους συλλέκτες, τους υπεύθυνους αιθουσών τέχνης, που δάνεισαν τα έργα τους αλλά και σε όσους συνέβαλαν με τον δικό τους τρόπο στην πραγματοποίηση και αυτής μας της εκδήλωσης και βέβαια εσάς τους δημοσιογράφους που προβάλλετε και αναδεικνύετε το έργο του Ιδρύματος.

Ευχαριστώ θερμά τους χορηγούς μας, τον μεγάλο μας χορηγό το ΙΔΡΥΜΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΙ ΛΙΛΙΚΑΣ ΜΩΡΑΪΤΗ, την ΕΡΤ, ΕΡΤ 3, φωνή της Ελλάδας, 2^ο και 3^ο πρόγραμμα, καθώς και τους χορηγούς μεταφορών, την GOLDEN STAR FERRIES των αδελφών Δημήτρη και Γιώργου Στεφάνου και FAST FERRIES του κ. Θεολόγου Παναγιωτάκη.

Σας ευχαριστώ.